中華郵政認爲新聞紙類

成都新聞

貳拾貳年玖月拾伍日（星期伍）

本報價目 一月叁角 半年一元柒角 全年叁元貳角 外縣每月加寄費

社址 東御街貳壹貳號 每日出版□小張 每份錢貳百文 明新印刷所代印

興華電器公司 經售電器材料成都首創一家貨真價廉誠信交易歡迎試用便知優良 營業地址商業場後

交通公司 經售電氣材料各牌單車鋼鐵五金各貨俱全 總公司設春熙路 分公司設少城[illegible]對門

戰蛾河及小舞台劇詞單行本發售預約啟事
本報現選擇小舞台劇詞二十種並將戰蛾河加入，大加修改潤色，發行單行本，印刷精良，紙張潔白，定價每本四角，預約二角，定九月內出書，愛閱者請早預訂，過期無折 成都新聞發行部啟

本報招登廣告價目
本報招登廣告以五十字爲限每日收費二角國貨廣告特別優待長期面議

介紹醫士
中西醫士鄒正乾寓北門玉泉街卸若欄街四十八號專治目疾五淋瘍瘡下疳諸瘡婦女瘰塊癆瘵等症很有效驗

鴻綠柴炭莊
本莊開設東門外大安街洗發各種柴炭乾燥貨品質純良價值廉便克己

四川省會警備司令部通告
凡在本市採訪新聞向本部探訪之訪員須向本部報通告證之一通內自行向本部官處呈驗股領取訪員證配表式詳細填註明白自由本部審核發給訪員證書以便通融報社探登所訪之稿若未領有訪員證書之訪稿無論確否應飭各報社不予登載以示限制 此告
[illegible]官處交際股啟

本報啟事

本報編輯黃小秋，現已出省，茲特聘陸文華君爲本報外勤記者兼交際主任，以後並極力充實內容，博搜新事奇聞，以饗閱者

小評

靜待宰割呢？打算抵抗呢？

報載日人已公然明白宣佈，決計採取經濟侵略對我華北，並以青島天津各地爲立足場，意在吸血榨髓以經濟亡我，這是誰也知道的。經濟侵略是慢性的毒殺，雖然比武力的掠奪在表面上似乎要和平些，而骨子裏實則險很得多，較之飛機大砲的武力侵略，卻有事半功倍的成效，由此我們知道日人之採取侵我政策，并非一意孤行，僅用武力到底，我們應當認識清楚的。

中國人向來是很麻木的，對於強暴的武力尚知抵抗(？)，對過去的經濟侵略未聞有整個的抵擋計劃，現在日人已很鮮明的告訴我們了，我們是着頭靜待宰割呢？還是想打算抵抗呢？

新新劇本預約 [illegible]
定價四角預約減半 本報發行部啟

失地將軍歌

（晉越）

憑晉陽烽火羽書飛，正是諸天花雨迷，卅年世業空流水，萬里江山付柝枝，貌貅盡夕倉皇潰，名城迭破無加衛，東隅都道將軍一紙催，雖失收榆內，三顧館谷笑蝦夷，侏儒是使國人悲，悠悠悲笑何堪道，身是無愁厭鼓鼙，長城韓萃金陽固，瀟河渺渺誰飛潔，半壁河山，以娛明珠猶自徵歌舞，烏烏胡姬海上來，輕綃脂夜入叢台，逕就將軍舞蓮臂，磅人腸斷不須猜，是時帳下偏將軍，離宮虎鎮酣眠，夢入寶山豈虛返，滿車甌篋行行打，芙蓉夾道隨風樹，千里紅雲搖玉露，將軍瀟洒能愛花，采之擷之復盈宮，盈宮盈筐何處歸，九天倏忽鳴巨雷，胡刀霍霍蕃氛埃，將軍驚驚把芙蓉堆，一驰十日無崖塊，芙蓉猶向將軍開，吁嗟乎，昔見將軍張羽檄，激楚淋漓思殺敵，國人敵人皆動色，北門管鑰對軍責，全見將軍分道奔，南船北馬齊長征，懷珍粉黛森，紛紛異域多倫與□員，將軍喜保千金軀，陪都氣無時無。

小舞台

湘裙配

聊齋劇 （顧）

（小生介）寄逗留，弟只願長隔有後，（正旦介）好香信還在後頭，（正生介）一晨到焦尾俳後，（正旦介）意得我臨死血嚥只與伯道爲偶，（正旦介）從今後不學鄧攸，尋心頭，（一正生介）春明會支雞斗酒，（正旦介）一人來祭掃寢垣，（一俱下）[illegible]（大伯伯介上）院子萱堂謝褚庭失偶，（對）伯父排同上下樓，兩父子別無老幼供養饒藤一蓋頭，人父出外尋親訪友，登三日何處遨遊，萍蹤浮，晚天青，化蒼狗，如月月又上簾鈎，（上小生同介）黃泉路漫漫行走，（幫）陰陽界就在前頭，（小怕介）從未覩三光宇宙，兒要看春色皇洲，（小生介）只要兒功名應手，攀丹桂廣寒裡遊，（小怕介）說大哥讀書譯究不爾年鹿鳴宴秋，拜

覓旗，（小生介）見吾兒莊門拱候（晏一伯介）一童子曲借由由（小生介）沙漫道陰陽阻隔，

易順鼎之軼聞（續）

龍陽才子

函樓先生寫示，純甫前身爲明張靈，與吾家綠方長數語，函樓先生也不解所謂，也不甚經意，既而亦未再問出祖，過了好些時，純甫先生作古，大過了多時，函樓先生續娶陳夫人，又過了許多時，陳夫人生

這易順鼎，呂祖這一句話，從沒人知道，也沒多大提起，一直過了二十多年，到了光緒九年，函樓先生做了山西藩台，大小姐眞一妥在舞中，偶然有個同寅尋函樓先生設壇請乩，降乩的是李仙同仙，不是

呂祖，那李仙到今傳寄因果說明，說函樓先生，眞一子前生是謝道韞，立時便將眞一子找回，大家作詩作畫，仍如生人一般，那時易順鼎捐了個刑部山西司郎中，在京當差，接了眞一子的計信，纔提到山西，那一天同仙臨壇，忽然對着易順鼎寫道，易子靜聽，便說易順鼎是張靈的後身，又是王雲的後身，在坐的人都不知道張靈是何時人，那易順鼎也只依稀彷彿記得唐新志上載有張靈的事，却記不得崔鑒的事情，所以當時未曾向個十問，只有函樓先生個人，

生前生是唐伯虎，再前一生是晉時甯倚支道林 未完

詞 解珮作

寄調[illegible]

廿載崎零，五湖流蕩，嘆平生意志將磨滅，遇事模稜，廿載到處是客中送客，漫志負揚眉吐氣，聽夜雨，無聊時悶，怕倚闌干，愁道鐘聲，遠別高堂，徒落得不肖之著，最傷懷舉頭見月，

俠劍武術 長篇小說 飛俠十三娘

一〇八 蘋英

即對冰娘道，這山很是荒僻，那種希奇古怪的獸類，想必不少，我們再去搜尋搜尋，如果再出些奇怪東西，可以增長見識，也是很有趣味的，冰娘點頭稱善，兩人於是重復上去，先到方才的亂草中尋了一過，只有些從上的毛片，並無別物，又往山前山後，細細尋了幾過，雖抄出許多窟穴，不過狸猪等類，也無別種奇獸，兩人休息了一休息，打算上山之計，要想攀藤而上，石壁間只有若許，沒有一枝藤蔓，要想使個輕身之術，凌空騰步而上，那石壁又凸出二三丈，斷斷攀不到，除非插雙翅，方可飛到上面，兩人仰着頭，呆呆瞻望，竟無別法，望了一會，忽見一頭黑色小獼猴，在竄過，不多一刻，那小獼猴已在石壁之上，探頭向下而望，月娘恍然大悟，

且說兩人既把那獸打死，山下的衆人，大家搶步上前，爭來觀看，都不認識是什麼東西，只嘖嘖稱奇，月娘吩咐衆少年，把那獸拖下山去，一面

納妾一案（一）

甲合表姊乙，民五年嫁甲爲妻，生兩女，長女夭亡，民十八年甲納丙婦爲妾，同居省城，數年不歸，對乙妻形同遺棄，在鄉不顧生活，但表姊志氣軟弱，耐苦操作，撫女十歲小女，苦度迄今，欲以訴諸公庭，苦不明悉法律，疑點數則，懇代質欄指示，一、甲夫買丙婦爲妾，未經乙妻同意，依法有否成立，二、甲夫虐待遺棄乙妻，在鄉生活，分毫不顧，乙妻控訴公庭，要求贍養費用，有否合法適用，三、甲夫領丙妾歸鄉，將乙妻逐出宿舍，回歸胞弟家舍，甲夫祀[illegible]

本報香港專電 粵省某親尹華二十年婦居美國有年，專事機械學習，九一八後，本人專心製造作戰用飛機，在鄉[illegible]年之努力，告成[illegible]雷電明力，[illegible]轟炸飛機之新計，此雷高射程度，超過高射砲若干以上，現尹已返國，書國民政府，請於幫用供國用云，

大中國理髮公司
（裝修工竣）即行開幕
春熙南路

本社長期招生
報名處 祠堂街菁華書局 商務印書館
分售處 四道街六十七號心孕合 本社第章存報名處

光明影院
獸世界
包廂四千六 男賓二千四 女賓二千四百 優待二千二百

智育影院
國慶九月十四號至十七號映特
明星公司偉大出品
有聲對白愛情影片
啼笑因緣

小舞臺
湘裙配
票價二千二百

成都新聞

白濁靈根丸
廣東華昌藥房出品
每瓶定價五角主治
初期淋濁・解便刺痛・滯塞不通・二期淋濁・龜頭糊臺・三期淋濁・五淋白濁・
三日能止・七天斷根・成都總售處
城守中東大街壽春藥房春熙路西段健華藥房總府街生生藥房

笑笑笑
姨太太外史真正妙
滑稽處・牙笑掉・
描寫香艷細膩・並老少男女都可看・老幼都可聽成都社會
黑幕盡知道書存無多要買請早
每部特價四角
本報代售

韓朝宗

愛國歷史 長篇小說 玉獅帶

版權所有 禁止轉載

第八回 避追緝道上單鳳嶺 迷路途悮入二龍莊

狗娘養的・這一般濃包東西・被我幾嚇・拚得回頭就跑・顏子章見鮑劉二人・雄糾糾的・互相談着話・向白虎堂走來・李義趕上行禮・鮑奎龍道・歐錫朋那廝・不是冏馬得快・早被我一樸打成肉醬・這樣武藝・也配代兵・真喪盡他媽十七八代的德・劉彪道・我們追殺了幾里・因見他們・毫不敢接戰・也就勸鳥回山・未予窮追了・顏子章道・只要他知道我們的利害・下次不來・也就能了・但是現在的官場・黑暗異常・惟恐因此牽連到故・小題大做・行文上峯・盡在邀功受賞・再行調兵攻打山寨・豈不連累了劉賢弟・反添出一番煩惱・鮑奎龍道・大哥何必憂慮・小弟敢量城內的那一般臭架子武官・你不要以為他們・平時作威作福・就像好生了不得一樣・其實真正本領・一點莫有・他不來還則罷了・倘若來時・不用大哥勞神・就只小弟這一條鋼鞭・把他們一個一個的・送回去・顏子章道・雖是如此・我們須要計出萬全・才好應付・大家商議一陣・從今日起・格外小心謹慎・又派幾名精幹嘍囉・四處打探消息・按且不表・卻說米文魁・聽得晏平地已被殺死・心想徐明廣・一定遇救逃脫・自悔作事孟浪・不該聽晏平地的話・作此滅門之事・現在事已至此且到濟南去・會着盧文龍・看他怎樣設法・他的計策甚多・必有良謀・解救我的危難・想能・便命從人備馬・胡亂用了早膳・一乘家丁打手・擁護出了府門・忽見一個兵士・手裏拿着一封文書・對面迎來・米文魁一眼瞧見・便問道・那裡來的書文・兵士聽見・忙把文書捧起說道・長興汎官歐錫朋・請少大人的安・家丁忙將文書接過・米文魁折開一看・大意是說賊人已上單鳳嶺・我兵奉命追擒・引動大股强盜下山・甚是猖獗・我兵敗退二十里・安營下寨・請公子轉知上憲・速添調大兵圍剿・并請商同盧少大人・設法辦理・方能剿平丹鳳嶺・替公子及晏教師報仇雪恨云・米文魁看完信後・即對來人說道・你回去對歐汎官說・就說我知道了・我這時正南去・也無功夫・與他寫回信・說畢・將韁繩一代・開四蹄・一乘家丁打手・約有二十餘騎・前後擁着・濟南行來・不到半日・已到了相府・在二門下馬・家進內・盧文龍聽得米文魁來了・料想必有事故・即對請米公子內書房相會・米文魁連忙邁步・進了書房・見文龍・即說道・世叔・好險呀・好險・盧文龍見他神色倉皇・知道一定出了岔子・讓他坐定後問道・怎麽好險・你鬧出甚麽亂子來了嗎・米文魁急道不是甚麽亂子・實可恨那個狗官・公然到我府中・私查來了・你說可恨不可恨・盧文龍驚道・他到你府中來了嗎・你是怎生對付・快快向我說明・哼比・他真不想活了・米文魁道・我前日在世叔府中回去時・正遇我家晏教師・由長安回來・立地使我出見・說有要事面稟・盧文龍道・是不是名叫晏平地・米文魁道正是此人・世叔何以知道・盧文龍道・前接長安來信・提說此人・本領高强・米文魁道・此人是在京中・拜了老太師・同家文的徒弟・派他沿途跟隨狗官・伺隙・則結果他的性命・他離了京城出了潼關・經河南・到山東・打聽不出絲毫信息・也不知道狗官・從那條路徑到的・因此只得回府送信・說至此・便把他們設計鼻命擺酒・取出金印・一直到長興汎兵致打丹鳳嶺的經過・詳細說了一番・盧文龍聽完頓足嘆氣道・你怎麽這樣胡塗・好容易他自己送上門來・就該在府內將他治死・卻怎麼能放他出外・你想他身為大員・豈無本領高强的・作他護衛嗎・我想晏平地之死・定是這樣的・米文魁道・一語驚醒・我田親的性情・你是知道的・倘若被他知道・會鬧得天翻地覆・我想狗官・又是中迷・又是探夜・晏平地就去下手・萬無一失・那知會出岔子呢・單是用藥酒迷他・我們都很費了些心思・他滴酒不嘗・口水不沾・菜非我們吃過・他不動箸・後來還是晏平地・用了迷魂香・才將他治倒・又恐藥性太輕・接着又灌些蒙汗藥酒・至少都要三天・才能蘇醒・猶如死人一樣・心想以晏平地的武藝・殺一個死了樣的人・自然毫不費力・米文魁話未說完・盧文龍拍案大罵道・

未完

射虎錄 續

都成千棟臣譽

考官（詩經一句）百僚是試

防風（詩經一句）涼曰不可

祖孫（易經一句）我公孫二人

惡漢（四子一句）夫也不良

鳥籠（古人名一）關羽

鞠躬脫帽握手（禮記一句）如西禮

未完

馮玉祥赴魯途中之朝花夕拾

馮玉祥離寮後，北方局勢，似已雨過天青，目前黃膺白赴滬之結果，又以對日外交轉變，聞中國亦將隨之入而倡所謂大亞細亞主義，馮玉祥在泰山，聞之當百感交集也，此種外交之波詭雲譎，吾人暫不具論，聊紀馮玉祥赴魯途中之趣聞，以資談助焉，

分噢西瓜

馮玉祥過德州時，歡迎者有駐防師長李漢章，前平涼鎮守使安樹德等，馮專車抵站，軍樂大作，官兵皆舉槍敬禮，馮氏下車，與歡迎者握手寒暄畢，即巡視在站軍隊，並取興兵連所持大刀，睇視久之，怒視畢，當李漢章曰，很好，很好，極有精神，這可不是一天的工夫啊，旋見安樹德問曰安大先生亦在此耶，家中皆好嗎，李富請其用膳，馮言，已吃過飯了，謝謝，旋偕李漢章，安樹德等登車談話，馮並購德州西瓜二百個，分散各隨行士卒分食之，蓋馮氏與士卒同甘苦之本色也・

開油條舖

十五日馮由德州赴濟，在車中見魯豐紗廠問知為潘復等所創辦，轉瞬過中興煤礦公司濟南分廠，該廠附近盡是貧民窟所，許多貧民，正在勤苦作工，馮睹此，乃指中興公司而嘆曰，魯豐者潘復所創辦，中興者叉黎元洪所創辦，由斯觀之，官富而商，商富而官，此蓋貧民，誰曾係念及之，將來我不經商則已，若經商，必開大油條舖或大的小米店，使人人皆有飯喫，聞者無不稱是，言訖，專車已於軍樂洋洋中進抵濟南站矣。

你長大了

馮專車到濟南站時，歡迎者有韓復榘，及各軍政要人，及飛將軍孫桐崗，行刺張宗昌之鄭繼成等，馮下車與歡迎者一一握手致謝，馮見鄭繼成，拍其肩，微笑不言，似深贊許其殺張宗昌之勇氣，韓介紹孫桐崗見馮，馮連說，久仰，久仰，向孫曰，你長大了，緣孫之父，為馮舊部，馮見孫之時，尚屬孩提，故有此老氣橫秋之語也，

未完

婦人吃醋考

玉

昔明洪武時，常遇春助太祖創業有功，太祖嘗詢以其妻某氏性奇妬，常晚年無嗣，晉不納妾之故，常以實對，太祖笑曰，「宗祧事大，納寵事小，孤當為汝圖之，」一日，設宴召常，常妻至，太祖正色謂之曰，「此宴實為爾家大事，如允汝夫納妾，以延宗祧，則飲此酒，否則仰藥以死，汝熟思之，毋貽後悔，」常妻默然不語，沉思有頃，旋乃接取醋壺一飲而盡，太祖大笑，退語常曰：「卿之家事，敬謝不敏，尊夫人甘飲鴆，而不願見你納妾，幸壺中貯醋，苟為鴆酒，夫人休矣，」相傳婦人嫉妬，謂之吃醋，即本於此歟

姨太太外史續集

一五二續

「除去漁家樂，別的我都不管，」那同學笑道，「這次音樂會，密斯何本來規定演奏曲譜，以劉小玉教授作品為限，總算是大家包辦，密斯何說的瀟湘夜雨，是劉先生晚期作品，韻味比漁家樂來得足呢，」金英手裡拿着樂譜，往披亞娜琴板上一敲，揚頭道「但是，瀟湘夜雨不過一支平凡作品，它那有像漁家樂一般的曲折歷史，」那同學問道，「漁家樂還有歷史，我怎麼不知道，」何君馥笑道，「當然漁家樂有一段歷史，這段歷史，我也留在音樂會上，報告與會聽衆，而且特殊的把劉先生的梵亞鈴，和演奏人的姓名介紹出來，以免淹沒，」金英笑得合合的道「我的姓名，將來秩序單，和報上廣告，都要登的，倒是劉先生的梵亞鈴，務必當場介紹，以引的聽衆注意，提高聽衆興趣，我的姓名不說，

（未完）